

Vstup

The musical score consists of three staves of music in common time, key signature of one sharp. The vocal parts are in soprano and alto voices, and the piano accompaniment is in basso continuo. The lyrics are written below the notes.

1. Vo - lá hlas všech li-dských ro - dů: Pro-lom, Pa - ne, ne - be - sa! Zkře-hlá ze - mě
tr-pkých plo-dů o - ži - je a za - ple - sá. Roz-kve-te, co by - lo pou - ští,
již se na-pl - ňu-je čas, Bůh své vě-rné ne-o - pou-ští, při - jde spa-sit nás.

2. Ducha Božího nám zjeví,
osud světa rozhodne,
sklidí zrno, spálí plevy,
vytne větve neplodné.
Přiznávám své viny, dluhy,
kromě hřichů nemám nic,
opouštím své bludné kruhy,
pospíchám ti vstříč.

Přijímání

5. Přišel v dávné minulosti,
člověkem se s námi stal,
přijde v slávě budoucnosti
jako soudce, jako král.
Přicházíš i nyní, v čase,
v chlebě, víně živý Pán,
sytíš, léčíš, rozdáváš se,
šťasten, kdo je zván.

Před evangeliem

3. Slovo Boží jitří, hojí,
těší nás i burcuje,
Ježíš zemi s nebem spojí,
Písmo volá: Blízko je!
Pane, mluv a dej, ať slyším,
dej, ať srdcem odpovím,
ať jsem věrným, stále bližším
bratrem Kristovým.

Obětní průvod

4. Svěřujem ti celou zemi,
vesmír, lidstvo, přírodu,
dej, ať všechno ve stvoření
zraje k tvému příchodu.
Též jsem zrnem ve tvém poli,
příští chléb v něm dozrává.
Ve všem, co mě těší, bolí,
děj se vůle tvá.

6. Život Boží zasáhne mě,
pronikne a občerství
předchut' lásky naplněné
nebeského království.
Přijímám tě zas a znova,
Kriste, pokrme mých úst,
chci se ztrácat, umenšovat,
aby s mohl růst.

Závěr

7. Nevíme, co přijde, Pane,
víme však, že přijdeš ty,
řeka času zvolna plyně
k oceánu věčnosti.
Kéž tvé službě zasvěcuji
každý svěřený mi den
a tvůj příchod připravuji
v světě neklidném.

8. Maria, ty první z tvorů,
jitřní hvězda spasení,
nauč děti po svém vzoru
říkat Otci: Staň se mi!
Ať jsme stateční a bdělí,
světlo světa, sůl a kvas,
život boží ať se vtělí
do každého z nás.