

Vstup

1. Ó Kri - ste, v ti - chý po - stní den buď od nás  
od všech po - zdra - - - - ven, za to, že jsi  
pro li - dstva hřích na ra - me - na kříž vzal a ni - jak  
ne - vá - hal vy - dat se na smrt po - tup - - - - - nou.

The musical score is written for piano accompaniment in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are written above the vocal line. The first system starts with a treble clef and a bass clef. The second system continues the melody. The third system has a repeat sign at the end of the vocal line. The fourth system ends with a double bar line.

*Před evangeliem*

2. Svá srdce připravujeme  
a s úctou přistupujeme  
k posvátnému  
slova stolu.  
Neodmítej, Pane,  
syny marnotratné,  
přijmi nás jako hosty své.

*Přijímání*

5. Necht' svatá tvoje tajemství  
nás od vin, hříchů očistí,  
poznat dají,  
že jsme tvoji,  
že ty jsi přítel náš,  
k sobě nás přijímáš  
a sytíš duše hladové.

*Obětní průvod*

3. Dar chleba a vína přijmi  
a shlédni, Pane náš vlídný,  
na pokání,  
s nímž přichází  
k oltáři teď tvůj lid.  
Rač, Pane, odpustit,  
čím jsme tvou lásku zranili.

6. Dík tobě za čas pokání,  
v němž hříchů našich vyznání  
teď přijímáš  
a podáváš  
nám ruku pomocnou,  
nedáváš utonout  
těm, kteréš přijal za syny.

4. I z nehodných úst chválu svou  
rač přijmout, Pane, pokornou.  
Nezamítej,  
neodsuzuj  
ty, kteří písni svou  
tvou lásku otcovskou  
vzývají a skromně slaví.

*Závěr*

7. I když se nyní loučíme  
s domovem tvé slávy, náš Pane,  
zůstaň s námi.  
Když mrak temný  
snad duši zastíní,  
naplň nás radostí  
slunce tvé milosti. Amen.