

TĚ, BOŽE, CHVÁLÍME

TEXT: SAMUEL HRDLIČKA

HUDBA: MARTIN RINCKART † 1636

483

The musical notation consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one flat. The lyrics for this staff are: Tě, Bo - že, chvá - lí - me sr - dcem, ú - sty ctí - me. The second staff continues with the same key signature and starts with a dotted half note followed by eighth notes. The lyrics are: v te - nto den pře - ra - do - stný, za ten nám všem mi - lo - stný. The third staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The lyrics are: dar, že mů - žem ny - ní. The fourth staff concludes the melody with a dotted half note followed by eighth notes. The lyrics are: svě - ti - ti pa - má - tku chrá - mu po - svě - ce - ní, ach, mi - lé - ho svá - tku.

2. Slova tvého svíce, / která nám svítí jasně, / nechť vždy hoří více / a nikdy nevyhasne: / bychom my i naši / potomci plesali / a po věčné časy / radost z toho brali.
3. Tvé slovo, svátosti / rač, Pane, zdržovati / u nás vždy v celosti / a kroky ty žehnati, / které k chrámu tvému / nábožně činíme, / i když z něho k svému / domu se vracíme.
4. V samých zemských chrámech / nedej doufání míti, / nýbrž rač nás samých / v svůj živý chrám změniti; / potom, když smrt zruší / chrám těla našeho, / obnov jej, jak sluší, / v den příchodu svého.