

# 638 LÁSKO, JEŽS MNE K PODOBENSTVÍ

TEXT: JOHANNES SCHEFFLER (ANGELUS SILESIVS) † 1677

HUDBA: HEINRICH ALBERT † 1651

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and common time (C). The lyrics are written below the notes. The first staff contains the first line of the hymn. The second staff contains the second line. The third staff contains the third line. The fourth staff contains the fourth line. The music is written in a simple, clear style, typical of 17th-century hymnals.

Lá - sko, ježs mne k po - do - be - nství  
lá - sko, ježs ze zlo - ře - če - nství  
Bo - žství své - ho stvo - ři - la,  
k so - bě zas mne vrá - ti - la,  
To - bě já se od - dá - vám  
a tvým vě - čně zů - stá - vám.

2. Lásko, ježs mne vyvolila / dříve, než jsem stvořen byl, / kvůli mně ses narodila, / abych se Ti neztratil. / Tobě já se oddávám / a tvým věčně zůstávám.
3. Lásko, jež jsi pro mou bídu / podstoupila smrti strast, / lásko, jež jsi svému lidu / vydobyla spásy vlast, / Tobě já se oddávám / a tvým věčně zůstávám.
4. Lásko milující věčně, / zda mne nezastupuješ? / Mzda jsi za hřích, k Tobě vděčně / vzhlížím, že mne miluješ. / Tobě já se oddávám / a tvým věčně zůstávám.