

Antifona k přijímání

3. neděle postní C

Josef Fojta

Žl 84, 5

Voice

Choir

A

Voice

Bla-ze těm, kdo pře-bý-va-jí v tvém do-mě, Hos-po-di-ne zá-stu-pů,

Choir

Hmmm...

Hmmm...

Detailed description: This section is marked 'A' and consists of three staves. The top staff is for the Voice, the middle for the Choir, and the bottom for the Bass. The music is in G major (one sharp) and features a complex time signature of 3/4, 9/8, 5/4, and 9/8. The lyrics are 'Bla-ze těm, kdo pře-bý-va-jí v tvém do-mě, Hos-po-di-ne zá-stu-pů,'. The choir part includes 'Hmmm...'.

B

V.

stá-le tě mo-hou chvá-lit. Bla-ze těm, kdo pře-bý-va-jí v tvém do-mě,

Ch.

Bla-ze těm, kdo pře-bý-va-jí v tvém do-mě,

Bla-ze těm, kdo pře-bý-va-jí v tvém do-mě,

Detailed description: This section is marked 'B' and consists of three staves. The top staff is for the Voice (V.), the middle for the Choir (Ch.), and the bottom for the Bass. The music is in G major and features a complex time signature of 5/8, 3/4, 3/4, 9/8, and 5/4. The lyrics are 'stá-le tě mo-hou chvá-lit. Bla-ze těm, kdo pře-bý-va-jí v tvém do-mě,'. The choir part includes 'Bla-ze těm, kdo pře-bý-va-jí v tvém do-mě,'.

V.

Hos - po - di - ne zá - stu - pů, stá - le tě mo - hou chvá - lit.

Ch.

Hos - po - di - ne zá - stu - pů, stá - le tě mo - hou chvá - lit.

Hos - po - di - ne zá - stu - pů, stá - le tě mo - hou chvá - lit.

Detailed description: This section is marked '8' and consists of three staves. The top staff is for the Voice (V.), the middle for the Choir (Ch.), and the bottom for the Bass. The music is in G major and features a complex time signature of 5/4, 5/8, 3/4, and 3/4. The lyrics are 'Hos - po - di - ne zá - stu - pů, stá - le tě mo - hou chvá - lit.'.