

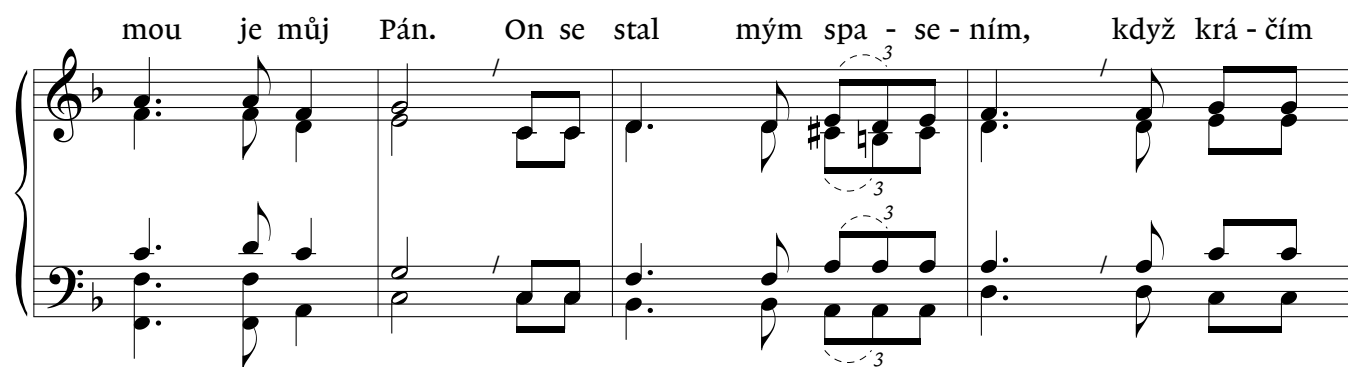
147
Ž 118

Kaž - dý den Pán mi sí - lu dá - vá, pí - sní



The first system of music features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in bass clef. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The lyrics are: "Kaž - dý den Pán mi sí - lu dá - vá, pí - sní". The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

mou je můj Pán. On se stal mým spa - se - ním, když krá - čím



The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "mou je můj Pán. On se stal mým spa - se - ním, když krá - čím". The piano accompaniment includes a triplet of eighth notes in the right hand and a triplet of eighth notes in the left hand.

s ním, ne - mu - sím se bát, když krá - čím s ním, ne - mu - sím se bát. Kaž - dý



The third system concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "s ním, ne - mu - sím se bát, když krá - čím s ním, ne - mu - sím se bát. Kaž - dý". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the previous systems.

H: Jacques Berthier