

TICHÁ NOC

František Fiala

Andante cantabile ♩ = 80

5

Musical score for the first system of 'Tichá noc'. The score is in 3/4 time and includes parts for Solo Soprano, Coro, Organo, Violini I, Violini II, Solo Viole, and Violoncelli Contrabasso. The tempo is Andante cantabile with a metronome marking of ♩ = 80. The key signature has one sharp (F#). The organ part begins with a piano (*p*) dynamic. The viola part begins with a mezzo-piano (*mp*) dynamic.

Musical score for the second system of 'Tichá noc'. It features the Coro and Organo parts. The lyrics are: *mp* 1. Ti - chá noc, pře - sva - tá noc. V spá - nku svém dý - chá zem, půl - noc od - bi - la, mě - sto šlo spát, zdří - mli dá - vno i pa - stý - ři stád; jen Bo - ží lá - ska, ta bdí,

Musical score for the third system of 'Tichá noc'. It features the Coro and Organo parts. The lyrics are: mě - sto šlo spát, zdří - mli dá - vno i pa - stý - ři stád; jen Bo - ží lá - ska, ta bdí,

Coro
jen Bo - ží lá - ska, ta bdí.

Org.

VI. I
p

VI. II
p

Vle.
p

Vcl. Cb.
p

Solo S
2. Ti - chá noc, pře - sva - tá noc, ná - hle v ní já - sot zní,

VI. I

VI. II

Vle.

Vcl. Cb.

Solo S
45 50
vstá - vej, li - de můj, tmu z o - čí střes, v mě - stě Be - tlé - mě Bůh zro - zen dnes,

VI. I

VI. II

Vle.

Vcl. Cb.

55 60

Solo S
z lá - sky se člo - vě - kem stal, z lá - sky se člo - vě - kem stal.

VI. I

VI. II

Vle.

Vcl. Cb.

65

VI. I
mf

VI. II
mp

Vle.
mp

Vcl. Cb.
mp

70 75

Coro
mp 3. Ti - chá noc, pře - sva - tá noc, stín a mráz vů - kol nás,

Org.
p

VI. I
p *8va. ad lib.*

VI. II
p

Vle.
p

Vcl. Cb.
p

80 *sub. p*

Coro
v hlou - bi sr - dce však Glo - ri - a hřmí, dík, že hří - šník se s dů - vě - rou smí

Org. *sub. p*

VI. I (8va) *sub. p*

VI. II *sub. p*

Vle. *sub. p*

Vcl. Cb. *sub. p*

85 90

Coro
u sva - té ro - di - ny hřát, u sva - té ro - di - ny hřát.

Org.

VI. I (8va) rit.

VI. II rit.

Vle. rit.

Vcl. Cb. rit.