

# Jsem samý šrám a rána

hudba a text: © Danny Daniels

překlad: Karel Řežábek

*pomalu*

The musical score consists of ten staves of music. The first staff shows a piano introduction with chords D, Emi<sup>7</sup>D, Emi<sup>7</sup>A, G<sup>7</sup>, D, Emi<sup>7</sup>D, Emi<sup>7</sup>A, Emi<sup>7</sup>A, and G<sup>7</sup>, D. The tempo is indicated as ♩ = 182. The subsequent staves feature lyrics in Czech with corresponding chords (G, C, G, C; D, C, G, C; G, C, G, C; D, C, G, Refr.; C, G, C, G; D, C, G, C; C, G, Emi). The lyrics describe a wounded soldier's perspective, mentioning wounds, battles, and God. The score includes a piano part with bass and treble clefs, and a vocal part with lyrics. The vocal part includes a repeat sign with 'Jsem mi - lo - ván' and 'jsem pl - ně při - jat'. The piano part features sustained notes and chords. The score concludes with a country variant section starting with G, Ami<sup>7</sup>, and G chords.

*pomalu*

♩ = 182

G C G C  
Jsem samý šrám a rá - na, ale boj ne - vzdá - vám, vždyť

D C G C  
sám vel - ký Lé - kař mě v pé — či má! Pro - to

G C G C  
dál ve všech bit - vách můžu v Jeho zbroji stát, vždyť'

D C G Refr.  
svou moc a sí - lu mi dá — vá Pán: Jsem mi - lo -

C G C G  
- ván, jsem pl - ně při - jat Bo - hem,

\* Jsem mi - lo - ván jsem pl - ně při - jat

D C G  
jenž mě za - chrá - nil, jsem mi - lo -

C G Emi  
- ván, jsem pl - ně při - jí - mán, On mé

G Ami<sup>7</sup> G  
rá - ny u - zdra - ví.

\*) Country varianta

Danny Daniels: Wounded Soldier  
© 1985 Mercy Publishing