

935 K okuřování oltáře

Svěcení kostela a oltáře

Z ka-di-del-ni-ce, kte-rou dr-žel an - děl, vy-stou-pil před Bo-ží tvář von-ný dým.

[Zj 8,4]

Ž 138 (137)

1. Chci tě chválit, Hospodine, ce-lým svým srd - cem, * 7 žes vyslyšel slo - va mých úst.
2. **Budu ti hrát před an - dě - ly,** * **vrhnu se na tvář směrem**
k tvému sva - té - mu chrá - mu
3. 7 a slavit bu - du tvé jmé - no * pro tvou dobrotu a tvou věr - nost,
4. **neboť nade vše jsi zve - le - bil** * **své jméno** a své za - slí - be - ní. **A.**
5. Když jsem vo - lal, vy - sly - šels mě, * v mé duši jsi roz - hoj - nil sí - lu.
6. **Budou tě oslavovat,**
Hospodine, všichni krá - lo - vé ze - mě, * 7 až uslyší slo - va tvých úst. **A.**

Svěcení kostela a oltáře

Ž 138 (137) - pokračování

Musical score for piano accompaniment, showing two systems of two staves each (treble and bass clef). The score includes a melodic line in the treble clef and a bass line. The first system shows a melodic line with a crescendo hairpin and a fermata over the final note, and a bass line with a long slur. The second system continues the melodic line with a crescendo hairpin and a fermata, and the bass line continues with a long slur.

7. Budou opěvovat Hospodi - no - vy ce - sty: * „Věru, veliká je Hospodi - no - va slá - va!“
8. **Jistě, vznešený je Hospodin,**
a přece shlíží na po - kor - né - ho, * pyšného však zda - le - ka po - zná. A.