

(Čtvrtek po 7. neděli velikonoční - viz **OL125**)  
(Pátek po 7. neděli velikonoční - viz **OL170**)

# OL175

Sobota po 7. neděli velikonoční

Zbož - ní u - zří tvou tvář, Ho - spo - di - ne.

R.  
[Ž 11 (10), 7b]

Music score for Responsory R. [Ž 11 (10), 7b]. The score consists of two staves: soprano (treble clef) and basso continuo (bass clef). The soprano part has a key signature of one flat and a tempo of quarter note = 66. The basso continuo part has a key signature of one flat and a tempo of quarter note = 66. The music features eighth-note patterns.

Ž 11 (10)

Music score for Psalm Ž 11 (10). The score consists of two staves: soprano (treble clef) and basso continuo (bass clef). The soprano part has a key signature of one flat and a tempo of quarter note = 66. The basso continuo part has a key signature of one flat and a tempo of quarter note = 66. The music features eighth-note patterns.

1. Hospodin sídlí ve svém po - svát-ném chrá - mě, \* na nebesích má Ho - spo - din, svůj trůn,  
2. jeho o - či po - zo - ru - jí, \* smrtelníky zkou - má je - ho zrak. R.

3. Hospodin zkouší spravedlivé - ho i bez-bož - ní - ka, \* miluje-li kdo bezpráví, toho z du - še ne - ná - vi - dí.  
4. ♀ Vždyť' Hospodin je spravedlivý, +

má rád sprave - dli - vé skut - ky, \* zbožní u - zří je - ho tvář. R.