

# OL461

Pátek 11. týdne 1

O - ku - ste a vi - zte,      jak je Ho - spo - din do - brý.

**R.**  
[Ž 34 (33), 9a]

The musical score is written for voice and piano. The voice part is on a single staff with a treble clef, and the piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are placed above the voice staff. The piano accompaniment consists of a steady bass line and chords in the right hand.

Ž 34 (33)

The piano accompaniment is shown on two staves (treble and bass clefs). It features a series of chords and melodic lines in the right hand, and a bass line in the left hand. There are some dynamic markings and articulation symbols like accents and slurs.

- |                                      |                     |                                |                            |
|--------------------------------------|---------------------|--------------------------------|----------------------------|
| 1. Ustavičně chci velebit            | Ho - spo - di - na, | * vždy bude v mých ústech jeho | chvá - la.                 |
| 2. V Hospodinu nechť se chlubí moje  | du - še,            | * ať to slyší pokorní a        | ra - du - jí se. <b>R.</b> |
| 3. Velebte se mnou                   | Ho - spo - di - na, | * oslavujme spolu jeho         | jmé - no!                  |
| 4. Hledal jsem Hospodina a           | vy - sly - šel mě,  | * vysvobodil mě ze všech mých  | o - bav. <b>R.</b>         |
| 5. Pohled'te k němu, ať se rozve     | se - lí - te,       | * vaše tvář se nemusí zardívat | han - bou.                 |
| 6. ¶ Hle, ubožák zavolal, a Hospodin | sly - šel,          | * pomohl mu ve všech jeho      | stra - stech. <b>R.</b>    |