

Zdeněk Pololáník

Adventní hymnus

Adventní hymnus

verše: Josef Hrdlička

hudba: Zdeněk Pololáník

Choir

Organ

11

Choir

Den krát-ký je, noc dlou - há, tmou hvěz-dy třpy-tí se a v li-dech hlad a tou - ha má po - dob ti - sí -

Org.

20

Choir

ce. Vše cho - ré je a sté - ná sté - ná v ad-ven-tním če - ká - ní a v žiz - ni be - ze jmé na be - ze jmé - na svět vše - mi hla - sy zní...

Org.

28

Choir

svět vše - mi hla - sy zní... Přijď, Pa - ne změň náš... o - sud. Přijď, Ma - ran A - tha, přijď, náš ú - děl tvr - dý do - sud, změň k spá - se pro svůj... náš ú - děl

Org.

35

Choir lid. Příklad, Pa-ne, změň náš_ o - sud... přijď Ma-ran A-tha Příklad, Pa-ne, změň náš_ o - sud přijď Ma-ran A-tha

Org. Ma-ran A - tha... Ma-ran A

43

Choir náš_ ú - děl tvr - dý_ do-sud změň k spá-se pro svůj_ lid. Na-uč nás žít a vni-mat hlas tvé-ho vo - lá-ní,

Org. přijď

50

Choir s Ma-ri - í od - po-ví-dat s Ma-ri - í od - po - ví - dat své A - no, staň se_ mi!

Org.

57

Choir Vždyť, kdo tvé slo - vo sly - ší a ži - je Du-chem tvým tvůj při - chod či - ní bliž - ším tvůj při - chod či - ní bliž - ším přijď se svým krá - lov - stvím,

Org.

62

Choir

přijď se svým krá - lov - stvím.

Org.

The image shows a page of a musical score, page 4, starting at measure 62. It features two parts: a Choir and an Organ. The Choir part consists of two staves (treble and bass clef) with the lyrics "přijď se svým krá - lov - stvím." written below the notes. A triplet of eighth notes is marked above the first three notes of the choir's entry. The Organ part also consists of two staves (treble and bass clef). It begins with a triplet of eighth notes in the right hand, followed by a series of sixteenth-note patterns in both hands. The piece concludes with a final cadence in the right hand, marked with a fermata.