

# Slavnost sv. Petra a Pavla (29. června) Svátek Stolce sv. Petra (22. února)

Antifona k přijímání

*Antifona (Mt 16, 16. 18):*

Zdeněk Pololánik

Pe - tr ře - kl Je - ží - šo - vi: Ty jsi Me - si - áš, Syn ži - vé - ho Bo - ha.

The first system of the musical score is for the first line of the antiphon. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The vocal line begins with a half note 'Pe', followed by quarter notes 'tr', 'ře', 'kl', and a triplet of eighth notes 'Je - ží - šo - vi:'. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and a more active treble line with chords and single notes.

Je - žíš mu o - dpo - vě - děl: Ty jsi Pe - tr - Ská - la - a na té ská - le zbu - du - ji svou cí - rkev.

The second system of the musical score is for the second line of the antiphon. It continues with the vocal line in the treble clef and piano accompaniment in the bass clef. The key signature changes to one flat (Bb). The vocal line starts with a half note 'Je - žíš', followed by quarter notes 'mu', 'o - dpo - vě - děl:'. The piano accompaniment features a prominent triplet of eighth notes in the bass line and a treble line with chords and single notes. The system concludes with a double bar line.

- |                        |                          |                                       |                           |                       |
|------------------------|--------------------------|---------------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| 1. Slyš, Izra          | - - e - lův              | pa - stý - ři,                        | který vodiš Josefa ja     | - - ko o - vce,       |
| 2. Bože zá             | - - - stu - pů,          | o - bnov nás,                         | rozjasni svou tvář a bude | - - me spa - se - ni. |
| 3. Připravils          | pro ni pů - du,          | zapustila kořeny a naplni             | - - la ze - mi.           |                       |
| 4. Vyhнала své ratole  | - sti až k mo - ři       | a své úponky                          | až k Ře - ce.             |                       |
| 5. Ochraňuj, co zasadi | - la tvá pra - vi - ce,  | výhonek, který sis vy                 | - - pě - sto - val!       |                       |
| 6. Už od tebe          | ne - u - stou - pí - me, | zachovej nás naživu, a budeme velebit | tvé jmé - no.             |                       |
| 7. Sláva O             | - - - tci i Sy - nu      | γ i Du                                | - - - chu Sva - té - mu,  |                       |

- |  |                     |                       |                           |                     |
|--|---------------------|-----------------------|---------------------------|---------------------|
| 1. skvěj se zá                                 | - - - ři ty,        | který trůníš nad      | che - ru - by.            | <i>Antifona:</i>    |
| 2. Révu z Egypta                               | jsi pře - ne - sl,  | vyhnals pohany a za   | - sa - dils ji.           | <i>Antifona:</i>    |
| 3. Přikryly se hory je                         | - - - jím stí - nem | a jejich větrovím Bo  | - ží ce - dry.            | <i>Antifona:</i>    |
| 4. Bože zástupů, vrat' se, shlédni z nebe a po | - dí - vej se,      | pečuj o tu            | - - to ré - vu!           | <i>Antifona:</i>    |
| 5. At' je tvá ruka nad mužem po                | tvé pra - vi - ci,  | nad člověkem, kterého | sis vy - cho - val.       | <i>Antifona:</i>    |
| 6. Hospodine, Bože zástu                       | - - pů,             | o - bnov nás,         | rozjasni svou tvář a bude | - me spa - se - ni. |
| 7. jako byla na počátku, i nyní                | i vždy - cky        | a na věky vě          | - - ků. A - men.          | <i>Antifona:</i>    |