

ZDENĚK POLOLÁNÍK
ZPĚVY MEZI ČTENÍMI



S církevním schválením Biskupství brněnského č.j.: Ep/990/12 ze dne 13. 9. 2012

© MUSICA SACRA, Brno

ISMN 979-0-706548-00-5

ZDENĚK POLOLÁNÍK
ZPĚVY MEZI ČTENÍMI

**Responsoriální žalmy a zpěvy před evangeliem
pro neděle, slavnosti a vybrané svátky**

BRNO 2012

2. neděle postní

Odpověď: Bu - du krá - čet před Ho - spo - di - nem v ze - mi ži - vých.

Musical notation for the response, consisting of a treble and bass staff. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody consists of a series of eighth and quarter notes, with some rests. The accompaniment consists of a steady bass line with some chords.

Žl 116 (115), 10+15. 16-17. 18-19

Musical notation for the psalm verses, consisting of a treble and bass staff. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody consists of a series of eighth and quarter notes, with some rests. The accompaniment consists of a steady bass line with some chords.

1. Měl jsem důvěru, i když jsem si ře - kl: "Jsem tak sklí - čen!"
Drahocenná je v Hospodi - no - vých o - čích smrt je - - - ho zbo - žných. *Odp.*
2. Ach, Hospodine, jsem tvůj slu - že - bník, jsem tvůj služebník, syn tvé služebnice,
Přinesu ti oběť díků, Ho - spo - di - ne, a budu vzývat je pou - ta.
tvé jmé - no. *Odp.*
3. Splním své sliby Ho - spo - di - nu před veškerým je - - - ho li - dem
v nádvořích Hospodi - no - va do - mu, uprostřed tebe, Jeru - za - lé - me! *Odp.*

ZDENĚK POLOLÁNÍK ZPĚVY MEZI ČTENÍMI

Responsoriální žalmy a zpěvy před evangeliem
pro neděle, slavnosti a vybrané svátky

Jako svou 20. publikaci
vydala MUSICA SACRA - Jednota na zvelebení církevní hudby na Moravě
Brno 2012
1. vydání

Redakčně připravili PhDr. Willi Türk a Bc. Ivo Prchal
Sazba Bc. Ivo Prchal
Odborná spolupráce PhDr. Karel Cikrle a Mag. Art. Ondřej Můčka
Korektury Svatava Baráková, Lenka a Petra Molíkovy

Tisk: Tiskárna WEGA, www.wega.cz